



Выбери свой путь для **ПОДГОТОВКИ**

#2



В снежной мгле

**READY
NEW YORK**

NYC OFFICE OF EMERGENCY MANAGEMENT

Готовность Нью-Йорка

Выбери свой
путь для подготовки



В снежной мгле

"София! София, проснись!"

Несмотря на тычки младшего брата, София пыталась натянуть одеяло до подбородка и досмотреть свой сон. В конце концов, сегодня же воскресенье.

"Соф. Давай, вставай".

София и с закрытыми глазами знала, насколько близко был брат. Он всегда так делал.

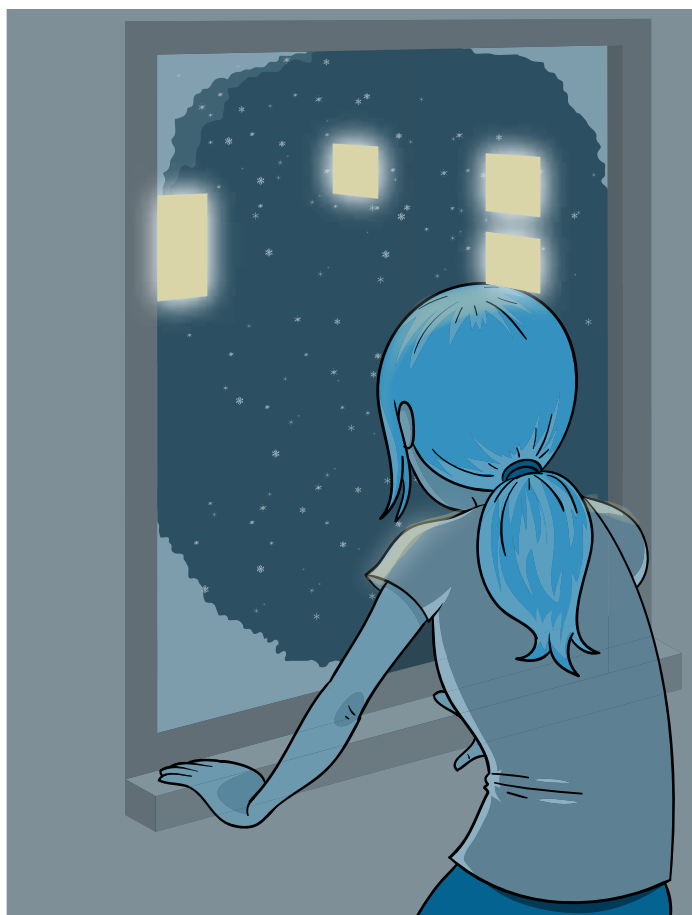
"Иди смотри свои мультики, — пробормотала София в подушку. — Иди, надоедай маме".

"Но ведь снег!"

Услышав слово *снег*, София открыла один глаз и увидела удовлетворенную улыбку на лице брата.

"Да-да, снег, — сказал он. — На улице метель!"

София снова закрыла глаза и перевернулась на спину, но и с закрытыми глазами чувствовалось, какое необычное в комнате освещение. Было одновременно и темнее, и белее, чем в обычное зимнее воскресное утро. Она открыла глаза и села. Трудно было понять, что она видит, и чего *она* не видит. Она не видела привычных крыш, соседних домов и мостов в отдалении. Она не видела ни облаков, ни солнца, ни даже дождя или тумана. Если прищуриться, то можно было разглядеть неясные силуэты домов и крыш, но, главным образом, она видела один лишь снег. Мимо окна летели пушистые танцующие хлопья.



"Ты маме показывал?" — спросила София.

"Нет. Ее нету".

"Нету? Джоуи, что значит "нету"? Ты ее разбудил или нет?"

"Нет, — ответил он. — Потому что ее нету".

Иногда младший братишка просто бесил Софию. Она отбросила свое теплое одеяло и немедленно об этом пожалела. Джоуи прыгал от одного окна к другому. В своей пижаме ярко-голубого цвета он казался маленькой шустрой молнией.

"Снег вон там. И там. И еще вон там!"

Выходя из комнаты, София пожалела, что поленилась найти шлепанцы. Пол был ледяной. И с каждым шагом отдаляясь от кровати, она все яснее осознавала необычайный холод, который стоял в квартире.

"Мам, скажи Джоуи, чтобы оставил меня в покое", — крикнула София, входя в мамину спальню.

Мамина кровать была заправлена.

"Сказал же", — заметил Джоуи.

София прошла на пустую кухню, ее младший брат следовал за ней по пятам. Он напевал песенку. Текст песни состоял из одного-единственного слова *снег*: "Снег, снег, снег, снег".

На диване в гостиной сидела незнакомая девочка несколькими годами старше Софии. Она завернулась в их плед и быстро-быстро переключала телевизионные каналы.

Песенка Джоуи смолкла. "Она знает, где мама", — сказал он, запрыгивая на диван рядом с незнакомкой.

"Ты кто?" — спросила София, протирая глаза.

"Да это же я, Олив. Живу на этом же этаже". Олив подождала, пока София ее не вспомнила. "*Олив! Ну конечно*", — подумала она. Ничего удивительного, что София не узнала соседку. Последний раз, когда София видела Олив, волосы у той не были ярко-розовыми.

"Ваша мама пошла помочь вашей бабушке. У нее машина застряла в снегу. Можешь вернуться в постель, если хочешь. Она сказала, что вернется через несколько минут", — сказала Олив.

"А, хорошо, — София было двинулась прочь, но вдруг остановилась. — Погоди. Она сказала, что придет через несколько минут? Когда она это сказала?"

Олив нехотя вынула из-под пледа руку. Где-то на запястье, среди множества браслетов, отыскались часы.

"Около часа назад", — произнесла она.

Вернется через несколько минут. Но она это сказала около часа назад? Что-то тут было не так. София размышляла, что ей делать: вернуться в постель и спать, пока мама не вернется, или одеться, обязательно надеть на окоченевшие ноги теплые носки и просмотреть семейный план действий на случай снежной бури.

**ЕСЛИ СОФИЯ РЕШАЕТ ВЕРНУТЬСЯ В ПОСТЕЛЬ,
ПЕРЕЙТИ НА СТР. 6.**

**ЕСЛИ СОФИЯ РЕШАЕТ ОДЕТЬСЯ И ПРОВЕРИТЬ
СЕМЕЙНЫЙ ПЛАН ДЕЙСТВИЙ, ПЕРЕЙТИ НА СТР. 8.**

СОФИЯ РЕШАЕТ ВЕРНУТЬСЯ В ПОСТЕЛЬ.

На пути в спальню София услышала, что телепередача, которую смотрела Олив, была прервана сообщением службы экстренного оповещения. До нее донеслись слова *рекорд, снежная буря, прекращение подачи электроэнергии и в помещении*. Все это не особо ее заинтересовало. Все, чего ей хотелось, — это снова оказаться под своим теплым одеялом.

София завернулась в стеганое одеяло так, что торчал только нос. Звук, напоминающий отдаленный вой, напоминал ей, что снаружи бушует снежная буря, но скоро вернется мама, и снова наступит обычный воскресный день. Может, сегодня будут блинчики.



София снова уснула, но это не был безмятежный сон, как прежде. Ее беспокоил вой ветра, от которого дрожали оконные рамы. И больше не было так тепло и спокойно, как раньше. Теперь ей казалось, что она не может согреться.

София открыла глаза. И прямо перед собой увидела уставившегося на нее Джоуи. На этот раз он дрожал и прижимал к себе их кота, Мистера Уискерса.

"Света нет. Согрей меня", — проговорил он чуть дрожащим голосом и залез к ней под одеяло. Ноги у него были, как ледышки.

"Мульттики не показывают?" — спросила София.

"Кабельного не было, и потом электричества все равно нет".

"Ну хорошо, Джоуи-Ледяные ноги, я думаю, что сейчас самое время нам встать, одеться в самую теплую одежду и покончить со всем этим холодом, — сказала София. — Иди в свою комнату и надень самые любимые теплые вещи. Толстые носки, теплые штаны, рубашки с длинными рукавами или с капюшоном, или и с тем и с другим, или тот свитер, который бабушка Мейм подарила тебе на Рождество".

"Тьфу! Нет!"

"Тьфу, да! — заявила София. — Может, он и страшный, но наверняка теплый. Как оденемся, надо составить план действий".

**ПЕРЕЙТИ К ГЛАВЕ "ПРОДОЛЖЕНИЕ ИСТОРИИ"
НА СТР. 10.**

СОФИЯ РЕШАЕТ ОДЕТЬСЯ И ПРОСМОТРЕТЬ СЕМЕЙНЫЙ ПЛАН ДЕЙСТВИЙ.

Как раз в это время телепередача, которую смотрела Олив, была прервана экстренным сообщением. Один из местных метеорологов местного телевидения появился на экране; зубы у него были такие же белые, как снежные вихри снаружи. Он заговорил знакомым приятным голосом.

"Да-а-а, ну и снегопад!" — заявил диктор прогноза погоды.

"Надеюсь, ему хорошо платят. Настоящая глыба интеллекта", — проговорила Олив с презрительной усмешкой.

"Власти города рекомендуют всем оставаться на месте, в укрытии, и принять все меры

предосторожности во время этого серьезного снегопада, — продолжал диктор. — На улицах образовались снежные заносы. К нам поступают сообщения об отключениях подачи электроэнергии".

"Что вы делаете в таких ситуациях? Моя мама обычно посылает меня в магазин за молоком и батарейками", — сказала Олив.



София на мгновение задумалась. Они с мамой обсуждали эту тему. Они вместе разработали план действий в чрезвычайной ситуации и собрали аварийный комплект. В него вошло все, что может понадобиться для автономного проживания в квартире в течение нескольких дней. Ураган, снежная буря, отключение электропитания — не важно, какая экстремальная ситуация могла возникнуть. Они были готовы.

"Хорошо. Я думаю, вот что мы должны делать, — объявила София. — Джоуи и я должны надеть самые теплые вещи. Думаю, толстые носки, теплые штаны, рубашки или свитера и все такое. Нам нужно быть готовыми на случай, если отключится электричество и отопление. Потом вы, ребята, поможете мне вытащить из кладовки аварийный комплект. Все будет в порядке. Олив, у меня есть несколько теплых свитеров, которые ты можешь взять".

А потом отключилось электричество. Внезапно в квартире наступила тишина. Только на книжной полке тикали старинные часы, и с кухни доносилось *мяуканье* Мистера Уискерса, кота Джоуи.

**ПЕРЕЙТИ К ГЛАВЕ "ПРОДОЛЖЕНИЕ ИСТОРИИ"
НА СТР. 10.**

ПРОДОЛЖЕНИЕ ИСТОРИИ.

Вскоре после этого одетая и вооруженная фонариком София вместе с Олив направились в кухонную кладовку и вытащили аварийный комплект, который София собирала вместе с мамой. Его содержимое произвело большое впечатление на Олив.

"Здесь правда все, что может понадобиться?!"

"Моя мама не хотела, чтобы ситуация застала ее врасплох. Мы решили собрать все, что может понадобиться, чтобы в течение недели прожить в квартире, не рискуя выходить на улицу. У нас есть заводное радио, фонарики, запасные одеяла, еда и вода. Даже корм для Мистера Уискерса".

"В нашей семье нет ничего подобного, — удивилась Олив, просмотрев содержимое аварийного комплекта. — А идея-то неплохая. Смотри, тут есть вода, разная еда быстрого приготовления, консервы, консервный нож, батарейки и аптечка".

Свет зажегся, помигал и снова выключился. Джоуи забрался к Софии на колени и крепко обхватил ее шею руками.

"Я хочу, чтобы мама вернулась!" — прошептал он, уткнувшись носом в шею Софии.

"Думаешь, нам надо выйти на улицу и поискать ее?" — спросила София.



**ЕСЛИ СОФИЯ И ОЛИВ РЕШАЮТ ВЫЙТИ НА УЛИЦУ
В ПОИСКАХ МАМЫ, ПЕРЕЙТИ НА СТР. 11.**

**ЕСЛИ СОФИЯ И ОЛИВ РЕШАЮТ, ЧТО ВЫХОДИТЬ НА
ПОИСКИ МАМЫ СЛИШКОМ ОПАСНО, ПЕРЕЙТИ НА СТР. 13.**

СОФИЯ И ОЛИВ РЕШАЮТ ВЫЙТИ НА УЛИЦУ В ПОИСКАХ МАМЫ.

"Это выглядит как спасательная операция, — сказал Джоуи, когда вся троица вышла из квартиры, захлопнув дверь. — Как будто мы "морской спецназ" или что-то в этом роде".

"Балда", — проговорила София, давя на кнопку лифта.

"Эй, алё! Это *он-то* балда? Где же электричество, которое повезет нас на лифте, а, София?" — улыбаясь, сказала Олив. Открыв дверь на лестницу, она добавила: "Придется нам идти по ступенькам".

Спускаться по лестнице было не так-то просто. Свет не горел, а мерцание лампочек аварийного освещения лишь подчеркивало окружающую тьму.

"Страшно", — прошептал Джоуи.

"Нам надо вернуться и взять еще один фонарик. Ну и влетит же мне от вашей мамы за это", — заметила Олив.

"Все будет хорошо.

Нам только надо держаться вместе и стараться не загоразживать свет".

София бесстрашно шла впереди. Они спустились всего на один этаж, оставалось пройти еще 11, когда София наступила ботинком на штанину своих теплых брюк, потеряла равновесие и упала, сильно ударившись коленями и ладонями. "София!" — вскрикнула Олив.

София вскрикнула от боли: "Ой!"

Олив и Джоуи увидели, что София сидит на полу, придерживая правое запястье левой рукой.

"Соф! Соф! Ты в порядке?" — заплакал Джоуи.



"Все хорошо, Джоуи. Я только сильно ударилась рукой, но все будет в порядке. Ощущения такие же, как тогда, когда я упала, играя в баскетбол. Все нормально..."

"Так я и думала. Давайте возвращаться. Мы не должны были выходить из квартиры. Остаться на месте безопаснее", — решила Олив.

Все трое повернули назад и стали подниматься обратно в квартиру. Войдя в квартиру, они остановились, глядя друг на друга. Что делать теперь?

**ПЕРЕЙТИ К ГЛАВЕ "СОФИЯ И ОЛИВ РЕШАЮТ,
ЧТО ВЫХОДИТЬ НА ПОИСКИ МАМЫ СЛИШКОМ
ОПАСНО" НА СТР. 13.**

**СОФИЯ И ОЛИВ РЕШАЮТ, ЧТО ВЫХОДИТЬ
НА ПОИСКИ МАМЫ СЛИШКОМ ОПАСНО.**

"Хочу к ма-а-а-ме!" — ревел Джоуи.

"Все хорошо, Джоуи. Я с тобой. И с нами Олив. И у нас много классной еды", — утешала его София, подойдя к аварийному комплекту и показывая ему упаковку готовой к употреблению лапши.

"Не бойся, парень. — добавила Олив. — Это как приключение без путешествий. Это приключение, не выходя из дома".

Джоуи выпучил глаза.

"Она права, — сказала София. — Подумай об этом. Как мы найдем маму, если выйдем на улицу, где творится такое?"

"Джоуи, у меня идея. Не знаю, почему я не вспомнила об этом раньше! — сказала Олив. — Мой мобильный телефон еще работает. Давайте отправим вашей маме сообщение". Олив достала свой телефон.

Джоуи, который был у окна, подбежал к ним и пролез между Олив и Софией. Он перетянул на себя большую часть одеяла, в которое завернулась Олив.

"А пока вы двое заняты этим, я достану какую-нибудь настольную игру", — заявила София, заворачивая Джоуи в свое одеяло.

"Я написала: "Мама, где ты? Все ли в порядке? У нас все хорошо, мы ждем тебя. Пришли нам сообщение. Это телефон Олив. Джоуи и София". Нормально?" — спросила Олив.

"Отправляй!" — разрешил Джоуи.

Олив и София решили, что маме Софии потребуется какое-то время, чтобы ответить. Не стоит волноваться, если она не ответит сразу. Телефон может быть в сумке. Она может не услышать сигнал из-за воя ветра. Может, у нее на руках перчатки. Джоуи согласился с этими доводами, и София с радостью увидела, что братишка немного успокоился. Вдруг опять зажегся свет, мигнул и погас.

"Кажется, самое время сесть за игру!" — сказала София, раскладывая найденные игры, чтобы сделать выбор.

В этот момент телефон Олив издал гудок. Это был ответ на их сообщение.

"В нескольких кварталах от дома. Все хорошо. Трудно писать в рукавицах. Целую, мама".

Олив и София разрешили Джоуи первым выбрать игру — и он, естественно, выбрал ту, в которую он почти наверняка выиграет. Но через несколько раундов до него дошло, что что-то не так.

"Сколько времени занимает путь в несколько кварталов?" — спросил он.

В этот момент зажегся свет.

"Нам надо спуститься в вестибюль и подождать маму", — предложил Джоуи.

"Думаю, можно было бы", — сказала София.

"Может, нам лучше остаться здесь, — возразила Олив. — Электричество включили. В квартире скоро станет тепло. Здесь мы в безопасности".



**ЕСЛИ ОНИ РЕШАЮТ СПУСТИТЬСЯ В ВЕСТИБЮЛЬ,
ПЕРЕЙТИ НА СТР. 15.**

**ПЕРЕЙТИ К ГЛАВЕ "ОНИ РЕШАЮТ
ОСТАТЬСЯ В КВАРТИРЕ" НА СТР. 16.**

ОНИ РЕШАЮТ СПУСТИТЬСЯ В ВЕСТИБЮЛЬ.

Джоуи первым выскочил за дверь. Ему не терпелось увидеть маму. Олив не была уверена, что они приняли правильное решение. Запирая дверь квартиры, она сказала Джоуи и Софии, что они оба должны держаться поближе к ней.

"Буря еще не развернулась в полную силу, она усилится позже, вечером, — сказала Олив. — А сейчас еще даже не время обеда. Мы все равно должны быть осторожны".

"Ты очень ответственный человек, хоть у тебя и розовые волосы", — ответила София.

Джоуи непрестанно нажимал и отпускал кнопку вызова лифта.

"Чем больше давишь, тем быстрее приходит лифт, — объяснил он. — Это научный факт".

"Да уж", — сказала София.

Колокольчик звякнул. Пришел лифт. Но как только двери открылись, электричество опять отключилось. В лифте звякнул еще один колокольчик, громче первого. Олив успела схватить Джоуи, который чуть не зашел в кабину. Она оттащила его назад.

"Ну и ну! Отличная реакция", — похвалила София Олив.

"Эй вы, двое.

Пошли-ка обратно в вашу квартиру. Я знала, что надо оставаться на месте".



**ПЕРЕЙТИ К ГЛАВЕ "ОНИ РЕШАЮТ ОСТАТЬСЯ
В КВАРТИРЕ" НА СТР. 16.**

ОНИ РЕШАЮТ ОСТАТЬСЯ В КВАРТИРЕ.

Вся троица играла в одну игру за другой. Когда они перешли к шашкам, они услышали звук ключа, отпирающего дверь, а в следующее мгновение в квартиру вошли мама и бабушка Софии и Джоуи.

"Кто хочет пойти поиграть в снежки?" — спросила мама, улыбаясь.

Джоуи и София подбежали к маме и повисли на ней, чуть не сбив ее с ног.

"Думаю, они соскучились по вам", — сказала Олив.

"Что-то незаметно!" — сказала мама, подняв Джоуи и прижимая его к себе. Она поцеловала Софию. "Олив, я не знаю, как тебя благодарить. Ты здорово выручила нас сегодня. Ужас, какой снег!"

И, как будто услышав сигнал, Джоуи опять затянул свою песенку "снег, снег, снег, снег". На этот раз он пел громко и радостно, довольный, что все дома и в безопасности.

